**Материал для отработки речевого дыхания.**

1. **«Бабочка (птичка, листок, снежинка) летит!»**

Бабочки, листочки, птички, снежинки должны висеть на уровне лица ребенка. Взрослый предлагает подуть и посмотреть, как красиво и далеко летит снежинка…

Методические указания:

При проведении игры следить за тем, чтобы дети стояли прямо, при вдохе не поднимали плечи, не надували щеки; при выдохе губы слегка вытянуты вперед; дуть только при одном выдохе, не добирая воздуха. Повторить игру 2-3 раза (в целом не более 10 секунд).

1. **«Чья лодочка дальше уплывет?»** (птичка, снежинка улетит; кукла убежит). Бумажные легкие игрушки для поддувания ставят на край стола. Ребенок дует на свою игрушку, чтобы она продвинулась как можно дальше (можно устроить соревнования). В этой игре отрабатывается навык **плавного длительного** выдоха (чтобы кукла, лодочка… не упала).

Методические указания.

При проведении игры следить за тем, чтобы ребенок при вдохе не поднимал плечи, не надувал щеки; при выдохе губы слегка вытянуты вперед; дуть только при **одном выдохе**, не добирая воздуха.

1. **«Подуй на свечу».** Ребенок находясь на безопасном расстоянии делает резкий выдох и задувает свечу (можно специально отодвинуть свечу дальше, чтобы выдох пришлось делать сильнее).

Методические указания.

При проведении игры следить за тем, чтобы ребенок при вдохе не поднимал плечи, не надувал щеки; при выдохе губы слегка вытянуты вперед; делать **один резкий выдох**.

1. **«Сдуй карандаш».** Ребенок дует на карандаш (лучше взять карандаш с гранями) и пытается сдвинуть его с места, чтобы карандаш покатился. В этом упражнении отрабатывается **сила выдоха**.

Методические указания.

При проведении игры следить за тем, чтобы ребенок при вдохе не поднимал плечи, не надувал щеки; при выдохе губы слегка вытянуты вперед; делать **сильный длительный выдох**.

**Игровые упражнения на закрепление произношения и артикуляции звука А.**

1. **«Кормление птенцов»** ребенок сидит напротив взрослого. Взрослый показывает картинку «Птичка кормит птенцов», обращает внимание ребенка на раскрытые ротики птенцов, предлагает поиграть: птичка принесла зернышки, а птенчики открывают рты. Съели зернышки – закрыли рты.

Методические указания.

Игру проводят несколько раз, увеличивая время держания рта в открытом положении до 4-6 секунд. Язык и губы спокойные. Движение выполняется только нижней челюстью.

1. **«Покачай куклу».** Ребенок сидит, на руках кукла. Взрослый показывает картинку с плачущей куклой, предлагает успокоить куклу, покачать и спеть песенку А---А---А (показывает пример).

Методические указания.

 Следить, чтобы ребенок не кричал, пел спокойно: тихо, громче, медленно, тянул гласный А. Следить, чтобы ребенок не открывал рот слишком широко, без напряжения. Губы в спокойном положении, язык спокойный, кончик языка расположен ближе к нижним резцам.

**Игровые упражнения на развитие голоса**

 проводятся на звукоподражаниях с использованием игрушек или картинок.

1. Звукоподражание паровозному гудку – ууу…..
2. Звукоподражание вою волка – ууу…
3. Аукание в лесу – игра «Эхо» а------у, а------у.
4. Звукоподражание шипению гуся – шшш…
5. Звукоподражание жужжанию пчелы, жука – жжж…, комара, мухи – ззз…
6. Звукоподражание вою ветра – ввв…
7. Звукоподражание лопающегося пузыря – ссс…
8. Звукоподражание крику птиц, животных по желанию детей – мяу\_\_, ав-ав.