



ПРАВИТЕЛЬСТВО
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Мальшева ул., д. 33, Екатеринбург, 620075
тел. (факс) (343) 312-00-04 (многоканальный)
E-mail: info.minobraz@egov66.ru, http://minobraz.egov66.ru

Руководителям подведомственных
образовательных учреждений

от 11.2023 № 02-01-82/15495
На № _____ от _____

О проведении II Областного
конкурса выразительного чтения
«Души прекрасные порывы...»

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области (далее – Министерство образования) информирует о проведении II Областного конкурса выразительного чтения «Души прекрасные порывы...» (далее – Конкурс).

Конкурс проводится в целях создания условий для личностного развития и социализации обучающихся с особыми образовательными потребностями, развития и совершенствования речевых и коммуникативных навыков детей и подростков с нарушенным слухом, нарушением речи.

В Конкурсе принимают участие обучающиеся 1-12 классов государственных общеобразовательных организаций Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляются Министерством образования и молодежной политики Свердловской области, со следующими особенностями развития:

слабослышащие обучающиеся;

глухие обучающиеся;

обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи;

обучающиеся с нарушением речи и нарушением интеллектуального развития.

Обучающиеся каждой из четырех категорий участников Конкурса выступают в своей номинации.

Документы для участия в Конкурсе принимаются до 8 ноября 2023 года по адресу электронной почты: konkursint11@yandex.ru

Консультирование по вопросам участия в Конкурсе:

Кузнецова Наталия Валерьевна, тел.: (343) 352-22-19 (доб. 110), Колупаева Елена Анатольевна, тел.: +7 (343) 352-22-19 (доб. 104).

Министерство образования рекомендует довести информацию о проведении Конкурса до заинтересованных лиц.

Приложение: на 18 л. в 1 экз.


Первый заместитель
Министра

Н.В. Журавлева

Марина Алексеевна Григорьева
(343) 312-00-04 (доб. 127)

УТВЕРЖДАЮ

Первый заместитель
Министра образования
и молодежной политики
Свердловской области

 Н.В. Журавлева
«_____» _____ 2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении II Областного конкурса выразительного чтения
«Души прекрасные порывы...»

1. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, круг участников, порядок проведения, подведения итогов и награждения участников II Областного конкурса выразительного чтения «Души прекрасные порывы...» (далее – Конкурс).

2. Конкурс проводится по инициативе Министерства образования и молодежной политики Свердловской области.

3. Организатором Конкурса является государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Екатеринбургская школа-интернат № 11, реализующая адаптированные общеобразовательные программы» (далее – Организатор).

4. Конкурс проводится на русском языке, способствует пропаганде художественной литературы (классической и современной поэзии и прозы), приобщению детей и подростков к искусству художественного чтения, развитию и совершенствованию средств речевого общения и коммуникации.

5. Основными принципами проведения Конкурса являются открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, равенство условий для всех участников Конкурса (далее – Конкурсанты).

6. Участие в Конкурсе является добровольным и бесплатным.

7. Информация о конкурсе размещается на официальном сайте Организатора: <https://internatekb11.uralschool.ru/>

2. Цели и задачи Конкурса

8. Конкурс проводится в целях создания условий для личностного развития и социализации обучающихся с особыми образовательными потребностями, развития и совершенствования речевых и коммуникативных навыков детей и подростков с нарушенным слухом, нарушением речи.

9. Основными задачами Конкурса являются:

1) ознакомление обучающихся с лучшими образцами русского литературного языка, развитие способности понимать и чувствовать литературное произведение, авторский замысел;

2) развитие интереса к чтению художественной литературы, воспитание литературно-художественного вкуса;

3) воспитание любви к родной стране через знакомство с литературным наследием и современной литературой;

4) развитие навыков выразительной, эмоциональной передачи литературного текста, способствующих совершенствованию реальной практики речевого общения и коммуникации.

3. Полномочия

10. Организатор:

- определяет сроки, этапы проведения Конкурса;
- определяет условия проведения Конкурса (категории участников, номинации, количество призовых мест и т.д.);
- определяет требования к представленным заявкам;
- формирует состав Конкурсных комиссий;
- определяет тематику и содержание мастер-классов;
- принимает и обрабатывает протоколы членов Конкурсной комиссии;
- осуществляет техническое сопровождение проведения Конкурса;
- осуществляет рассылку Положения о проведении Конкурса;
- принимает и обрабатывает заявки на участие в Конкурсе;
- составляет и отправляет протоколы членам Конкурсной комиссии;
- формирует сводную ведомость участников Конкурса по номинациям, возрастным категориям и результатам этапов Конкурса;
- обеспечивает связь с участниками Конкурса;
- обеспечивают техническое сопровождение проведения мастер-классов;
- определяет победителей Конкурса;
- организует Финал Конкурса;
- оформляет наградные материалы;
- награждает победителей Конкурса;
- размещает результаты конкурса на официальном сайте Организатора:

<https://internatekb11.uralschool.ru/>

4. Этапы проведения Конкурса

11. Конкурс проводится в три этапа:

1) 1 этап

Оценивание представленных конкурсных материалов.

Форма – заочная.

Срок проведения: с **10 ноября по 14 ноября 2023 года.**

2) 2 этап.

Проведение мастер-классов для участников, набравших наибольшее количество баллов в 1 этапе.

Форма – очная

Срок проведения: с **20 ноября по 24 ноября 2023 года.**

3) 3 этап.

Проведение финала Конкурса.

Форма – очная.

Срок проведения: **30 ноября 2023 года.**

5. Участники Конкурса

12. В Конкурсе принимают участие обучающиеся 1-12 классов государственных бюджетных организаций Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляются Министерством образования и молодежной политики Свердловской области (далее – подведомственные образовательные организации), со следующими особенностями развития:

Слабослышащие обучающиеся.

Глухие обучающиеся.

Обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи.

Обучающиеся с нарушением речи и нарушением интеллектуального развития.

Обучающиеся каждой из четырех категорий участников Конкурса выступают в своей номинации.

13. Обучающиеся с кохлеарной имплантацией определяются в группу глухих или слабослышащих участников с учетом возраста, программы обучения и года проведения кохлеарной имплантации.

14. Возрастные категории участников:

1 группа: обучающиеся с 1 по 4 класс;

2 группа: обучающиеся с 5 по 8 класс;

3 группа: обучающиеся с 9 по 12 класс.

Максимальное количество участников по каждой возрастной категории – **4 человека для слабослышащих, глухих обучающихся и обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.**

Максимальное количество участников по каждой возрастной категории – **2 человека для обучающихся с нарушением речи и нарушением интеллектуального развития.**

6. Номинации Конкурса

15. Конкурс проводится по 4 номинациям согласно возрастным категориям Конкурсантов (пункт 14):

Слабослышащие обучающиеся;

Глухие обучающиеся;

Обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи;
Обучающиеся с нарушением речи и нарушением интеллектуального развития.

7. Конкурсная комиссия

16. Для оценивания конкурсных номеров и определения победителей Конкурса Организатором создаются 4 состава Конкурсной комиссии:

- для глухих обучающихся;
- слабослышащих обучающихся;
- для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;
- обучающихся с нарушением речи и нарушением интеллектуального развития.

17. Работа конкурсных комиссий регламентируется настоящим Положением.

18. Конкурсные комиссии формируются из нечетного количества членов с равными правами.

19. В состав конкурсных комиссий входит не менее 3 человек из числа опытных педагогов подведомственных образовательных организаций и специалистов в области художественного слова.

20. Члены конкурсных комиссий оценивают конкурсные материалы и выступления Конкурсантов в соответствии с критериями (Приложение 3-6).

21. Работа членов конкурсных комиссий осуществляются на общественных началах.

22. Результатом работы членов конкурсных комиссий являются заполненные и подписанные оценочные протоколы.

23. Победители Конкурса определяются путем суммирования баллов по критериям оценки, выставленных всеми членами конкурсных комиссий. После чего выводится среднее значение баллов по каждому участнику Конкурса и заносится в протокол.

8. Порядок проведения Конкурса

24. Для участия в первом этапе Конкурса необходимо до **8 ноября 2023** года (включительно) направить на адрес электронной почты: konkursint11@yandex.ru (с темой письма и указанием отдельной категории обучающихся «**Конкурс выразительного чтения. Глухие.**»):

1) коллективную заявку от организации в формате Word, а также скан-копию с подписью директора, согласно прилагаемой форме (Приложение № 1) с персональной ссылкой на выступление каждого участника Конкурса. Ссылки на конкурсные материалы должны быть размещены на (например, Яндекс.Диск, Облако Mail.ru и др.) или видеохостингах (например, YouTube и др.). Ссылка на конкурсные материалы, размещенные на облачном хостинге

или видеохостинге, должна быть действительна до завершения работы конкурсной комиссии и определения победителя конкурса (до 30.11.2023).

2) ссылку на скан аудиограммы в формате jpg, pdf, расположенный на бесплатных общедоступных облачных хостингах (для слабослышащих и глухих обучающихся).

3) **скан согласия с подписью директора** на обработку персональных данных и использование фото и видеоматериалов согласно прилагаемой форме (Приложение № 2).

4) скан согласия на обработку персональных данных для членов Конкурсных комиссий согласно прилагаемой форме (Приложение № 3).

25. Видеозапись предоставляется в формате avi, mp4 или wmv. Рекомендуемое разрешение – 720, расположение съемки горизонтальное. Продолжительность видеозаписи составляет не более 4 минут.

26. Видеозапись должна содержать исполнение Конкурсантом одного стихотворного произведения или фрагмента произведения. В начале выступления Конкурсант называет свои фамилию, имя, а также автора и название произведения. Минимальное количество строк произведения для глухих обучающихся – 12, для слабослышащих обучающихся и обучающихся с первичными и вторичными тяжелыми нарушениями речи – не менее 16-20 строк. Допускаются все необходимые и достаточные для достижения художественного впечатления музыкальные, сценические, постановочные видеоэффекты. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не должен использовать во время выступления помощь других лиц. Жестовое сопровождение для участников с нарушениями слуха запрещено.

27. Заявки с материалами, не соответствующими требованиям пунктов 24, 25, 26 к участию в Конкурсе не допускаются.

28. Направленные материалы не возвращаются, не рецензируются и могут быть использованы при подготовке публикаций Конкурса.

29. Представленные конкурсные материалы оцениваются конкурсной комиссией в соответствии с критериями оценивания (Приложение № 4,5,6).

30. В группе глухих участников и слабослышащих участников максимальное количество баллов определяется внутри каждой возрастной группы в соответствии с критериями, в группах обучающихся с тяжелыми нарушениями речи и обучающихся с нарушением речи и нарушением интеллектуального развития максимальное количество баллов не зависит от возрастной группы.

31. Победителями в каждой возрастной группе глухих участников считаются конкурсанты, набравшие по оценке экспертов наибольшее количество баллов, 2 место, 3 место - количество набранных баллов, следующее за максимальным.

32. Победителями в каждой возрастной группе слабослышащих участников считаются конкурсанты, набравшие по оценке экспертов наибольшее

количество баллов, 2 место, 3 место – количество набранных баллов, следующее за максимальным.

33. По результатам первого этапа Конкурса 3 участника, набравших наибольшее количество баллов в каждой возрастной группе каждой номинации, выходят во второй этап и финал Конкурса. В случае, если участники Конкурса набрали равное количество баллов, приоритетное право имеет участник Конкурса, заявка которого подана в более раннюю дату, а при совпадении дат – в более раннее время.

34. Информация о победителях первого этапа Конкурса размещается на официальных сайтах Оператора и Организатора. Протокол Конкурсной комиссии не подлежит публикации.

35. В рамках второго этапа для Конкурсантов проводятся мастер-классы, целью которых является развитие и совершенствование речевых и коммуникативных навыков, а также подготовка участников к финальному этапу Конкурса.

36. Участие в подготовительной части не оценивается Конкурсной комиссией.

37. Допускается как повторное исполнение стихотворного произведения, представленного для участия в первом этапе Конкурса, так и исполнение стихотворного произведения, не представленного ранее.

38. Представленные для участия в финале конкурсные материалы оцениваются Конкурсной комиссией.

39. Конкурсанты, набравшие наибольшее количество баллов, становятся победителями в каждой из 4 номинаций согласно возрастным категориям.

40. Результаты проведения Конкурса размещаются на официальном сайте Организатора не позднее **8 декабря 2023 года**.

9. Награждение победителей Конкурса

41. Победителям Конкурса вручаются дипломы победителей.

42. Всем участникам Конкурса вручаются сертификаты участника.

43. Педагоги, подготовившие конкурсантов, и члены конкурсной комиссии награждаются благодарственными письмами.

10. Контактная информация

44. Контактные лица по организационным вопросам:

Кузнецова Наталия Валерьевна, тел.: +7 (343) 352-22-19 (доб.110)

Колупаева Елена Анатольевна, тел.: +7 (343) 352-22-19 (доб.104)

Приложение № 1
к Положению о проведении
II Областного конкурса выразительного
чтения «Души прекрасные порывы...»

**Заявка от (наименование образовательной организации) на участие
в II Областном конкурсе выразительного чтения
«Души прекрасные порывы...»**

1. Наименование населенного пункта						
2. Полное название образовательного учреждения с указанием адреса электронной почты и контактных телефонов						
3. Краткое название образовательного учреждения						
4. Коллективная заявка						
№	Ф.И.О. обучающегося	Класс	Особенности обучающегося (группа глухоты/ степень тугоухости / вид ТНР и т.д.)	Программа обучения (для глухих и слабослышащих)	Название произведения, Ф.И.О. автора	Ссылка на видео выступления
1						
2						
3						
5. Ф.И.О. (полностью) педагога, подготовившего участников, с указанием номера телефона						
6. Наличие скана аудиограммы (сканы аудиограмм прилагаются в электронном виде со ссылкой на облачное хранилище)						
7. Дата, время подачи заявки						

С правилами и условиями организации и проведения Конкурса ознакомлены и согласны.

Директор

_____ (подпись)

_____ (ФИО)

к Положению о проведении
II Областного конкурса выразительного
чтения «Души прекрасные порывы...»

**Согласие руководителя образовательной организации
на использование фото и видеоматериалов участников II Областного конкурса
выразительного чтения «Души прекрасные порывы...»**

Я, _____,
(Ф.И.О. полностью)

директор _____
(наименование образовательной организации),
предоставляю полное и исключительное право публиковать фото и видеоматериалы,
предоставляемые _____
(наименование образовательной организации)

на основании письменного согласия родителей (законных представителей) и в соответствии
с Федеральным законом от 27.07.2006. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на
обработку персональных данных и на использование фото и видеоматериалов следующих
участников Конкурса:

1. _____
2. _____
3. _____

Согласие дано исключительно в следующих целях:
размещение фото и видеоматериалов в сети Интернет на официальном сайте
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области
«Екатеринбургская школа-интернат № 11, реализующая адаптированные общеобразовательные
программы».

Данное согласие хранится в соответствии с ФЗ №152 «О персональных данных»

Директор _____ (подпись) _____ (ФИО)

Приложение № 3
к Положению о проведении
II Областного конкурса выразительного
чтения «Души прекрасные порывы...»

**Согласие членов Конкурсной комиссии на обработку персональных данных
II Областного конкурса выразительного чтения «Души прекрасные порывы...»**

Я, _____,
(Ф.И.О. полностью)

зарегистрированный(ая) по адресу: _____
документ, удостоверяющий личность: _____
(вид документа, № документа, когда и кем выдан)

даю согласие на обработку моих персональных данных государственному бюджетному общеобразовательному учреждению Свердловской области «Екатеринбургская школа-интернат № 11, реализующая адаптированные общеобразовательные программы», (далее – организатор)

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие¹:

1. Фамилия, имя, отчество.
2. Адрес регистрации.
3. Место работы.
4. Контактный телефон.
5. Иная информация.

Перечень действий с персональными данными, на совершение которых дается согласие, общее описание используемых оператором способов обработки персональных данных:

1. Получение персональных данных у субъекта персональных данных, а также у третьих лиц, в случае дополнительного согласия субъекта.
2. Хранение персональных данных (в электронном виде и на бумажном носителе).
3. Уточнение (обновление, изменение) персональных данных.
4. Использование персональных данных организатором и оператором посредством внесения в электронную базу данных, включения в списки и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими деятельность организатора и оператора по проведению конкурса.
5. Передача персональных данных субъекта в порядке, предусмотренным законодательством Российской Федерации.
6. Размещение персональных данных в телекоммуникационной сети интернет.

Настоящее согласие действует _____

Порядок отзыва настоящего согласия по личному заявлению субъекта персональных данных

(подпись)

(ФИО)

«___» _____ 2022

¹Для обработки персональных данных, содержащихся в согласии в письменной форме субъекта на обработку его персональных данных, дополнительное согласие не требуется

Приложение № 4
к Положению о проведении
II Областного конкурса выразительного
чтения «Души прекрасные порывы...»

Критерии оценивания
Конкурсантов с тяжелыми нарушениями речи и обучающихся с нарушением речи
и нарушением интеллектуального развития

Критерий	Количество баллов
Внятность	1 – недостаточно внятная 3- ближе к достаточной внятной 4 – достаточно внятная 8 – внятная
Интонационная выразительность речи	1 – слабо выраженная 3 – достаточно выраженная 5 – естественная 7- эмоционально выразительная
Знание текста	1 – более 3 ошибок 3 – 1-2 ошибки 5 – текст воспроизвел без ошибок
Артистизм и эмоциональность исполнения	1 – без эмоционально / не артистично 3 – слабо выраженные эмоции / артистизм 5 – адекватные эмоции / артистичность
Умение держаться на публике	1 – не умеет держаться на сцене 3 – есть недочеты 5 – держится уверенно, взаимодействует с аудиторией
Умение воздействовать на слушателя	0- не выражено 1- слабо выраженное воздействие 2- достаточно выраженное 3- ярко выраженное
Использование костюмов, атрибутов, мультимедийного сопровождения	Дополнительный балл
Повышенный уровень сложности речевого материала	Дополнительный балл ставится в случае равенства конкурсных баллов при определении победителя Конкурса

Приложение № 5
к Положению о проведении
II Областного конкурса выразительного
чтения «Души прекрасные порывы...»

Критерии оценивания
слабослышащих Конкурсантов

	Критерий	Количество баллов
Интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер)	Внятность	1 – недостаточно внятная 3- ближе к достаточной внятной 4 – достаточно внятная 8 – внятная
	Интонация	0 – монотонная 1 – слабо выраженная 3 – достаточно выраженная 5 – естественная 7- эмоционально выразительная
	Темп	0 – замедленный 2 – близкий к норме 4 – нормальный
	Слитность	1 – по словам 3 – слитное произношение
	Словесное ударение	0 – частые ошибки 2 – единичные ошибки 4 – без ошибок
	Орфоэпия	0 – не владеет 2 – единичные ошибки 4 – владеет
Исполнительское мастерство (жесты, мимика, их уместность, контакт со зрителем, степень эмоционального воздействия, этичность)	Артистизм, эмоциональность и креативность исполнения	0 – безэмоционально / не артистично 1 – слабо выраженные эмоции 2 – адекватные эмоции /артистичность
	Умение воздействовать на слушателя	0-отсутствует 1-слабо выраженное воздействие 2-достаточно выраженное 3-ярко выраженное
	Использует выразительные средства (мимики, жестов, поз, движений)	0- не использует 1- использование единичное

		2-использует
	Умение держаться на публике	1 – не умеет держаться на сцене 3 – держится не достаточно уверенно 5 – держится уверенно, взаимодействует с аудиторией
	Использование декораций, костюмов, мультимедийное сопровождение	0 – не используется 1-частично уместное использование 2 – уместное использование
	Знание текста наизусть	1 балл
	Ошибки при воспроизведении речевого материала	Снимается 1 балл

Приложение № 6
к Положению о проведении
II Областного конкурса выразительного
чтения «Души прекрасные порывы...»

Критерии оценивания
глухих Конкурсантов

	Критерий	Количество баллов
Интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер)	Внятность	0 – невнятная 1 – маловнятная 4 – недостаточно внятная 6 – ближе к достаточно внятной 8 – достаточно внятная 10 – внятная
	Интонация	0 – монотонная 1 – слабо выраженная 2 – достаточно выраженная 3 – естественная
	Темп	0 – замедленный 1 – близкий к норме

		2 – нормальный
	Слитность	0 – по слогам 1 – по словам 2 – слитное произношение
	Словесное ударение	0 – частые ошибки 1 – единичные ошибки 2 – без ошибок
	Орфоэпия	0 – не владеет 1 – единичные ошибки 2 – владеет
Исполнительское мастерство (жесты, мимика, их уместность, контакт со зрителем, степень эмоционального воздействия, этичность)	Артистизм, эмоциональность и креативность исполнения	0 – безэмоционально / не артистично 1 – слабо выраженные эмоции 2 – адекватные эмоции / артистичность
	Использование декораций, костюмов, презентаций, мультимедийное сопровождение	0 – не используется 1 – частично уместное использование 2 – уместное использование
	Умение держаться на публике	1 – не умеет держаться на сцене 3 – держится не достаточно уверенно 5 – держится уверенно, взаимодействует с аудиторией
	Использует выразительные средства (мимики, жестов, поз, движений)	0-не использует 1- использование единичное 2-Использует
	Знание текста наизусть	1 балл
	Ошибки при воспроизведении речевого материала	Снимается 1 балл